

## محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	العلمي	أماتي	16,5	16	
2	العومي	خلود	8,5	16	
3	أوديني	حمزة	10	17	
4	براهمية	منال	6,5	14	
5	بلهاين	شيماء	7,5	14	
6	بن لعماري	ياسمين	10	15	
7	بوحجار	حورية	8	15	
8	بوراس	خولة	8	15	
9	جبابلة	رميساء	16	15	
10	دغمان	سعاد	6	15	
11	رحال	دليلة	6	13	
12	سعيودي	إناس	6,5	15	
13	شعابنة	فاطمة الزهراء		9	
14	عاشوري	دنيا	8,5	9	
15	فركوس	زينب	13,5	12	
16	فيصلي	نور الهدى	9	12	
17	لوصيف	سامية	10,5	15	
18	مخاتية	فايزة	16	13	
19	مرقاق	بثينة	6	16	
20	نعمان	عزيزة	16		
21	نوري	ماجدة	10,5	16	
22	يوسف	سمية	10,5	15	

أستاذة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذة) (ة)

ملاحظة: يجب ان تكون العلامة متكونة من اربعة ارقام و ان يكون المحضر خاليا من اي شطب او تفخيم اما في حالة غياب الطالب يجب ترك الخانة فارغة

## محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	بجاوي	منال	5	14	
2	براهمية	عفاف	6,5	14	
3	بريزخ	لخضر	16	16	
4	بلعيد	دنيا	15	17	
5	بن لاغة	مهديّة	7,5	12	
6	بوحران	شيماء	8		
7	بوشلاغم	أصالة	11	12	
8	بوشلاغم	ايمان	8	12	
9	بومزراق	أميرة	11	14	
10	زيتوني	حسام الدين	10,5	6	
11	ساياحي	بريزة	9,5	15	
12	سعيدي	زينب			
13	شرشاري	سوسن	9,5	15	
14	صابر	محمد	13	16	
15	غجاتي	أسماء	16,5		
16	قطاف	شمس العلي	8	15	
17	كحل الراس	نور الهدى	8,5	16	
18	محامدية	ليلي			
19	مرعي	بسمة	6,5	13	
20	معامرية	مروة	10	12	
21	مناصرية	أحلام	7,5	14	
22	ميلي	زبيدة	10	17	
23	يحمدي	أماني	10	13	

أستاذة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذة) (ة)

ملاحظة: يجب ان تكون العلامة متكونة من اربعة ارقام و ان يكون المحضر خاليا من اي شطب او تفخيم اما في حالة غياب الطالب يجب ترك الخانة فارغة

جامعة 08 ماي 1945 - قالمة-

كلية الاداب و اللغات

قسم اللغة و الادب العربي

السنة 01 ماستر لسانيات تطبيقية

السنة الجامعية 2020/2021

الاستاذ:

بوزيد ساسي هادف

المقياس:

تقنيات الكتابة العلمية

الفوج 03

السداسي الأول

### محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	بوخاري	بشينة	8,5	12	
2	حجوجي	شهيناز	5,5	9	
3	خلة	خلود	14	16	
4	رزقي	صفاء	10	12	
5	رفاد	غادة	8,5	16	
6	زمالي	بشرى			
7	شايب	إناس	9	16	
8	صالح	آية	5,5	14	
9	طويل	ملاك	5,5	16	
10	غرسى	إلهام	6	9	
11	فناز	شيماء	8,5	15	
12	قروف	إنتصار	9	12	
13	قروف	إنصاف	10,5	12	
14	قروي	علاء الدين	5,5	8	
15	لعفيفي	مروة	8	15	
16	لعموري	أميرة	10,5	16	
17	مرازقة	ايمان			
18	مسعودي	شهرة	16	16	
19	معيزي	اسماء	8,5	16	
20	ملوكي	حنان	9	15	
21	منصوري	صفاء	9	14	

أستاذة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذ (ة)

ملاحظة: يجب ان تكون العلامة متكونة من اربعة ارقام و ان يكون المحضر خاليا من اي شطب او تفخيم اما في حالة غياب الطالب يجب ترك الخانة فارغة

جامعة 08 ماي 1945 - قالمة-

كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الآداب العربي

السنة 01 ماستر لسانيات تطبيقية

السنة الجامعية 2020/2021

الاستاذ:

بوزيد ساسي هادف

المقياس:

تقنيات الكتابة العلمية

الفوج 04

السداسي الاول

### محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	احمامدة	يسرى	5	14	
2	بخاخشة	رحمة	8	15	
3	بلخيط	إناس	8	13	
4	بودالية	دلال		14	
5	بولهولو	سماح	10	14	
6	حسين	ونام	8,5	15	
7	خلاف	ليندة	9	15	
8	خليل	رانية	5	13	
9	زاوي	رونق	14	15	
10	زغدودي	أميمة	5	14	
11	سعايدية	ندى	6	13	
12	شريط	بشرى	15	14	
13	صوادقية	منال	6	14	
14	ضرباني	آية		14	
15	قيراطي	رميساء		16	
16	كردوسي	شيماء	7	13	
17	لوصيف	إكرام	6,5	15	
18	لوصيف	جيهان	9	15	
19	مريبيعي	اسماء	16,5	18	
20	ملوكي	أمنة	12,5	16	
21	منجل	دلال	8	14	

أستاذة(ة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذة(ة)

ملاحظة: يجب ان تكون العلامة متكونة من اربعة ارقام و ان يكون المحضر خاليا من اي شطب او تفخيم اما في حالة غياب الطالب يجب ترك الخانة فارغة

## محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	برجم	لبنى	10	14	
2	بن رجم	خولة	12,5	14	
3	بوزناد	أحلام	6,5	14,5	
4	بوقرة	يسرى	10	13	
5	تليلي	رانيا	5	13,5	
6	حاجي	بشينة	7,5	13	
7	حريدي	عواطف	6,5	13	
8	حضري	ندى	10,5	13,5	
9	حفيان	زهية	4	13	
10	حميدي	صفاء	10	14	
11	حيمر	سامية	5	12,5	
12	زغدودي	شيماء	6,5	13	
13	زقاولة	دعاء	12,5	13,5	
14	ساسبي	سلمى			
15	سحتوري	إيمان	6	13	
16	سقوالي	شهيره			
17	شطاب	قائمة بالدين	4	13,5	
18	عباينية	ندى	6,5	13,5	
19	عميار	ذكري	14,5	14	
20	فزقوز	أماني	14	14,5	
21	قلود	رانية	8,5	13,5	
22	قيبوب	جيهان	5	13,5	
23	ماضي	صبرينة	9	13,5	
24	معايشية	نعيمة	4,5	13	
25	هدروقي	رندة	10	13,5	

أستاذة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذة) (ة)

جامعة 08 ماي 1945 - قالمة-

كلية الاداب و اللغات

قسم اللغة و الادب العربي

السنة 01 ماستر لسانيات تطبيقية

السنة الجامعية 2020/2021

الاستاذ:

بوزيد ساسي هادف

المقياس:

تقنيات الكتابة العلمية

الفوج 06

السداسي الاول

محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	بنوري	سارة	9	13	
2	حجايلية	سمر	6,5	12	
3	حملة	الهام	6,5	16	
4	حوالة	سارة	10	17	
5	خضراوي	بشرى	4	13	
6	خلايفية	جهينة	9	10	
7	خلفون	بثينة	4	12	
8	خليفة	بية	10	16	
9	خليل	منال	10,5	17	
10	خميصي	اسماء	9	10	
11	دراجي	فاطمة الزهراء	13	17	
12	رحايلية	خلود	14	17	
13	رمضاني	ليلى	4,5	16	
14	سماعلي	ريان	4	16	
15	عزيزي	وجدان	12,5	10	
16	عمارنة	رحيمة	13,5	10	
17	عنطوري	جيهان	8	14	
18	عياد	أشواق	5	14	
19	لبو	جيهان	10	16	
20	معافة	مروة	5	16	

أستاذة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذة) (ة)

ملاحظة: يجب ان تكون العلامة متكونة من اربعة ارقام و ان يكون المحضر خاليا من اي شطب او تفخيم اما في حالة غياب الطالب يجب ترك الخانة فارغة

## محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	الصوم	مريم	8,5	16	
2	الطاهر دواخة	نور هان	5,5	12	
3	بخوش	رياب	4	16	
4	بلاط	قمره	8,5	16	
5	بن يحي	آمال	7,5	13	
6	بنور	هدى	8	9	
7	بومعزة	سمية	8	16	
8	جامع	أسماء	9	16	
9	جبارنية	نور الهدى	7,5	16	
10	حمداتني	جيهان	16	16	
11	حمداوي	سارة			
12	حواوسة	وردة	9	12	
13	خراخرية	رحيمة	9,5	14	
14	درغوم	فاطمة الزهراء	8	12	
15	رواشدية	سماح	14,5	16	
16	زدادرة	لمياء	9	13	
17	زدام	سميرة	3,5	14	
18	زروال	سلمى	11	13	
19	زعموش	بلقيس	9,5	8	
20	سوداني	نهاد	8	13	
21	شطبيبي	ايمان	10	14	
22	شيباني	آمال	5,5	12	
23	غوباش	وفاء	8,5	16	
24	فحام	بشرى	5,5	13	
25	قواسمية	سلاف	6,5	9	
26	لقصير	مرورة	16,5	16	

أستاذة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذة) (ة)

جامعة 08 ماي 1945 - قالمة-

كلية الاداب و اللغات

قسم اللغة و الادب العربي

السنة 01 ماستر لسانيات تطبيقية

السنة الجامعية 2020/2021

الاستاذ:

بوزيد ساسي هادف

المقياس:

تقنيات الكتابة العلمية

الفوج 08

السداسي الأول

### محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	أفروود	نجوى	5	14	
2	العيفة	رانيا	14,5	15	
3	بن قيراط	صفاء	9	14	
4	بوجناتة	راوية	14	15	
5	بودالية	مروة	7	14	
6	رمضاني	أسماء	7,5	14	
7	سالم	رميساء	6	13	
8	سليماتي	إيمان	7,5	13	
9	شوافة	إيمان	11,5	13,5	
10	عبيدي	دنيا	5	13,5	
11	عبيدي	سارة	8	13,5	
12	عبيزي	أحلام			
13	عشاش	ايمان	11,5	13,5	
14	عليوي	خديجة	7,5	13	
15	قراشة	رندة	14	13	
16	قيراطي	رميسة	9	14	
17	كيلة	فاطمة	5,5	12	
18	لقريني	راضية	7,5	13	
19	معلالة	وفاء	8	13	

أستاذة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذة) (ة)

ملاحظة: يجب ان تكون العلامة متكونة من اربعة ارقام و ان يكون المحضر خاليا من اي شطب او تفخيم اما في حالة غياب الطالب يجب ترك الخانة فارغة



## محضر النقاط

الرقم	اللقب	الاسم	س1	الاعمال موجهة	الاستدراك 1
1	بازين	وفاء	9	13,5	
2	بدايدية	حنان	11,5	13,5	
3	بركاتي	بشرى	14,5	16	
4	بلهوان	نسرين	9	13,5	
5	بن حمدي	فراح	6	14	
6	بوحديد	شهرزاد	6,5	13	
7	بوحديد	ياسمين	3	13	
8	بوشيرين	أسية	6,5	14	
9	حمامدية	مروة	8	13,5	
10	دغمان	حسيبة	4	14	
11	دوخي	أحلام	15	14	
12	زايدي	نوال	5	14	
13	زعيمن	بثينة	5,5	14	
14	زياية	فانزة	10	13	
15	شيعاوي	أمينة	10	13,5	
16	عمر عبده	لبنى	4	14	
17	فرحي	مسيكة	7,5	13	
18	فقاوي	نورة	7,5	12,5	
19	محمد السعيد	إبتسام	8	13,5	
20	مومني	يسرى	8,5	14	

أستاذة (ة) اعمال الموجهة

إمضاء أستاذ (ة)

ملاحظة: يجب ان تكون العلامة متكونة من اربعة ارقام و ان يكون المحضر خاليا من اي شطب او تفخيم اما في حالة غياب الطالب يجب ترك الخانة فارغة



## الإجابة النموذجية

مادة : تقنيات الكتابة العلمية

الاستاذ : بوزيد ساسي هادف

### الإجابة رقم 01

لكي يعالج الباحث هذه المشكلة وفق الأسلوب الوصفي عليه اتباع الخطوات الآتية :

- 1 – الشعور بالمشكلة و تحديدها ( من خلال نص السؤال )
- 2 – طرح الإشكالية ( من خلال نص السؤال )
- 3 – صياغة الفرضيات ( من خلال نص السؤال )
- 4 – وضع المسلمات ( من خلال نص السؤال )
- 5 – اختيار العينة التي سيجري عليها الدراسة ( من خلال نص السؤال )
- 6 – اختيار الباحث أدوات البحث ( استبانة ، ملاحظة ، مقابلة ... ) من خلال نص السؤال.

- 7 – جمع المعلومات و البيانات
- 8 – تصنيف المعلومات و البيانات التي تم جمعها.
- 9 – يصف النتائج و يفسرها و يوضح أسبابها و يقدم عددا من التوصيات لتحسين الواقع الحالي . ( ضرورة كل ذلك بنص السؤال) . ...

### الإجابة رقم 02

أهم الفروقات بين التعريفات اللغوية و التعريفات الاصطلاحية :

أ – **التعريف اللغوي** هو: من التعريفات الأساسية، مصدره المعاجم و القواميس ، له دلائل متعددة في الأغلب ، ضروري و لكنه غير كاف في البحوث العلمية بأنواعها المختلفة

ب – **التعريف الاصطلاحي** : يقصد به تحديد المفهوم وفقا للميدان العلمي الذي ينتمي إليه

الباحث ، و التعريف التي وصل إليها المختصون في هذا الميدان. فهو مدلول الكلمة عند

أهل فن بعينه . أما عن مصادره فهي متنوعة مثل (المعجمات المتخصصة ، و معجمات  
المصطلحات ...) و هو ضروري ، و لكنه لا يكفي في الدراسات الميدانية ، فهو يناسب  
البحوث النظرية ...

مثل : الصوم في اللغة هو : مطلق الإمساك ، و لكنه عند الفقهاء هو : الإمساك عن  
المفطرات من طلوع الفجر إلى غروب الشمس بنية التقرب إلى الله – سبحانه و تعالى –