

*République Algérienne Démocratique et Populaire*  
*Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique*  
*Université 8 mai 1945 Guelma*



*Faculté des Lettres et des Langues*  
*Département des Lettres et de la Langue Française*

**Journée d'étude**

**« *Le contre-discours littéraire : Formes et Aspects* »**

**Guelma, Algérie, le 9 Avril 2025**

**Argumentaire :**

La littérature est souvent considérée comme un contre-discours servant à contester les abus sociaux, déconstruire les normes établies, remettre en question certains stéréotypes, etc. Le contre-discours littéraire se présente alors comme une forme de résistance face aux discours dominants, de questionnements et de redéfinition de certains principes.

Les écrivains utilisent plusieurs techniques discursives pour offrir aux lecteurs de nouvelles perspectives qui répondent aux discours socio-politiques, historiques, culturels, voire littéraires, dominants. Ce dernier aspect nous rappelle le cas de Kamel Daoud dans *Meursault, contre-enquête*, un roman emblématique qui se présente comme une réécriture et une réponse à *l'Etranger* d'Albert Camus. Daoud redonne la voix spoliée à « l'Arabe sans nom » qui, à son tour, raconte sa version de l'histoire. Il a ainsi réorienté le point de vue et donné une réflexion sur le colonialisme et le silence imposé aux populations indigènes.

Le plus souvent, l'écriture du contre-discours suggère des techniques qui échappent aux conventions communément connues. L'objectif de cette journée d'étude est de s'interroger sur les différents mécanismes discursifs mis en œuvre par les écrivains pour repenser et remodeler les discours.

La réflexion tournera essentiellement autour des axes suivants :

- Contre-discours et ironie
- Contre-discours et réécriture
- Ecrivains-journalistes (double posture) : contre-discours journalistique et littéraire
- Contre-discours, préjugés et stéréotypes sociaux

**Coordinatrice de l'événement** : Dr. Bouchra LARABA (Université 8 mai 1945 Guelma).

**Présidente Comité scientifique** : Dr. Mervette GUERROUI (Université 8 mai 1945 Guelma).

**Président du comité d'organisation** : M. Ameer AITKACI (Université 8 mai 1945 Guelma)