



استطاعت الرواية الجزائرية خلال مراحل نشأتها وتطورها أن تصوّر واقع المجموعات الاجتماعية بكل تجلياته الإيديولوجية والسوسيو ثقافية، وأن تعبر عن آلامهم وآمالهم، وإذا حاولنا تتبع مسارها وجدنا أنها كانت مواكبة لأهمّ التحوّلات العالمية، والإقليمية، والوطنية، دون أن ننسى تحولاتها الجينية التي أفرزت لنا جنسا أدبيا قادرا على التفاعل والتماهي والانصهار.

كما حاولت بفعل مكوّناتها الفنية أن تنفتح على العديد من الأسىقة والمرجعيات، وأن تصيغ للقارئ أسئلة ذات أبعاد تاريخية (الجانب التأصيلي والأجناسي)، وهوياتية (البعد الوطني والقومي والإنساني)، وفنية (الخصائص الداخلية والخارجية)، وجمالية (الآثار المتعلقة بالتلقي)، وعليه تبدو مساءلة النصوص الروائية الجزائرية اليوم ضرورة ملحة أملتتها جملة من التحوّلات (العالمية والإقليمية والوطنية)، دون أن ننسى تحولات الرواية في حدّ ذاتها، ومن خلال ما سبق ذكره أمكننا طرح الإشكالية التالية: كيف تعامل الروائيون الجزائريون مع التحوّلات الجينية-إذا صحّ القول- التي تشهدها الرواية اليوم وجعلتها تغير من خصائصها الفنية مرارا وتكرارا، وكيف تجلّى دورها في مواكبة القضايا العربية عموما والجزائرية خصوصا ؟

## الملتقى الوطني العاشر في الأدب والمنهج الرواية الجزائرية الحديثة والمعاصرة وسؤال الراهن

يوم الثلاثاء 30 أفريل 2024

حضورى وبتقنية التحاضر المرئى (عن بعد)

الرئيس الشرفى للملتقى: أ.د/ صالح العقون مدير الجامعة

المشرف العام: أ.د/ عبد الحق العقون عميد كلية الآداب واللغات.

المنسق العام للمخبر: أ.د/نادية موات

رئيس الملتقى: د/ سعيد بومعزة

## - أهداف التظاهرة:

- 1 - الوقوف على الجانب التأصيلي و التاريخي لجنس الرواية الجزائرية.
- 2 - مساهمة تحولات الرواية الجزائرية بين ما هو فني وجمالي وإيديولوجي.
- 3 - التأكيد على حضور الجزائر إبداعيا(روائيا) في جميع التحولات التي يشهدها العالم والمنطقة العربية.
- 4 - إبراز موقف الروائيين الجزائريين من القضايا المحلية والعربية، من خلال مقاربات منهجية جادة وواعية.

## - محاور التظاهرة العلمية:

- المحور الأول: الرواية الجزائرية وسؤال التأصيل(طرح نظري).
- المحور الثاني: الرواية الجزائرية الحديثة والمعاصرة وأسئلة الجنس والمنهج(نماذج تطبيقية).
- المحور الثالث: الرواية الجزائرية الحديثة والمعاصرة وقضايا الأمة الجزائرية (نماذج تطبيقية).
- المحور الرابع: الرواية الجزائرية الحديثة والمعاصرة وقضايا الأمة العربية (نماذج تطبيقية).

## اللجنة العلمية للملتقى:

الاسم و اللقب	مؤسسة الانتماء	رئيس أو عضو
علي طرش	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	رئيسا
أ.د وردة معلم	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
د.عبد الغاني خشة	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
د. نادية موات	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
أ.د عبد اللطيف حتي	جامعة الشاذلي بن جديد الطارف	عضوا
د. شوقي زقادة	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
د.جموعي سعدي	جامعة مساعديّة الشريف سوق أهراس	عضوا
د.سعيد عموري	جامعة مرسلّي عبد الله تيبازة	عضوا
د.إبراهيم كربوش	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
د. فوزية إبراهيمي	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
د.عزّالين ذويب	جامعة العربي التبسي تبسة	عضوا
د.أسماء سوسي	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
د.صبرينة بوقفة	جامعة العربي التبسي تبسة	عضوا
د. النذير ضبعي	جامعة العربي بن محيّد أم البواقي	عضوا
د. راوية شاوي	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
د.سعايدية بشير	جامعة مساعديّة الشريف سوق أهراس	عضوا

## اللجنة التنظيمية للتظاهرة:

الاسم و اللقب	مؤسسة الانتماء	رئيس أو عضو
د . نور الدين مكفة	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	رئيسا
لمين مرزوق	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
د. فريدة معلم	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
ط.د مروة رفاد	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا
ط.د خولة صالح	جامعة 8 ماي 1945 قالمة	عضوا

## شروط المشاركة في الملتقى:

- 1- أن يكون محتوى المادة ضمن أحد محاور الملتقى وإشكالياته المطروحة.
- 2- أن يكون محتوى البحث جديدا (لم يسبق نشره أو قدّم في ملتقيات أو فعاليات سابقة، أو مستلا من بحث).
- 3- أن تتضمن المداخلات ملخصا للبحث يشمل أهداف البحث ومنهجيته وأهمّ النتائج، مع إرفاقها بسيرة ذاتية للباحث (المشارك) في حدود صفحة واحدة.
- 4- تخضع المداخلات للتقييم، ويُبلّغ الباحث بقبولها من قبل اللّجنة العلمية للملتقى.
- 5- لا يزيد عدد صفحات البحث عن 15 صفحة، ولا يقلّ عن 10 صفحات، بما في ذلك الهوامش والمراجع والملاحق.
- 6- تكتب الهوامش والمراجع في آخر بحث.
- 7- تكتب البحوث بخط: Traditional Arabic المتن 16 والهوامش 14
- 8- تُقبل المداخلات الثنائية فقط لطلبة الدكتوراه مع مشرفيهم.

## مواعيد مهمة:

- آخر أجل لإرسال المداخلات : 2024/04/12 :
- تاريخ الرد على المداخلات : 2024/04/22 :
- تاريخ إرسال الرابط والإعلان عن البرنامج : 2024/04/28 :
- تاريخ انعقاد الملتقى : 2024/04/30 :

## ملاحظات

- \* يُعقد الملتقى حضوريا وبتقنية التحاضر عن بعد.
- \* حقوق المشاركة :
- بالنسبة لطلبة الدكتوراه : 3000 د.ج
- بالنسبة للأساتذة الباحثين : 5000 د.ج
- \* يُرسل رابط المشاركة للمتدخلين الذين أُجيزت مداخلاتهم.
- \* يرسل البحث على شكل ملف إلى البريد الإلكتروني
- conf.ar.disc@univ-guelma.dz**