

برنامج مناقشة مذكرات الماستر "أدب جزائري"  
مع لجان المناقشة 2023/ 2024

رقم	أسماء الطلبة	المواضيع المناقشة	المشرف	الرتبة	الرئيس	الرتبة	الممتحن	الرتبة	التاريخ/ التوقيت/ الحجرة
1	-خولة شوابية - شيماء حمودي	الهوية الجندرية على منصات التواصل الاجتماعي، قراءة ثقافية لنماذج مختارة على منصة فايسبوك.	نادية موات	أستاذ التعليم العالي	ميلود قيدوم	أستاذ التعليم العالي	نور الدين مكفة	أستاذ محاضر ب	2024/06/22 09.00-08.00 حجرة 13
2	-هاجر عيساوي	تجليات الهوية في رواية "في البدء كانت كلمة" لآمال بوشارب.	نادية موات	أستاذ التعليم العالي	شوقي زقادة	أستاذ محاضر أ	ندى بوكعين	أستاذ مساعد	2024/06/23 10,00-09,00 حجرة 13
3	-سمية بوشحدان -راضية موايسية	فضاء المحكي في رواية "زنقة الطليان" لبومدين بلكبير	نور الدين مكفة	أستاذ محاضر ب	سعيد بومعزة	أستاذ محاضر أ	لمياء عيشونة	أستاذ مساعد	2024/06/23 09.00-08.00 حجرة 9

2024/06/22 12.00-11.00 حجرة 13	أستاذ مساعد أ	عبد العزیز العباسي	أستاذ محاضر أ	راويّة شاوي	أستاذ محاضر ب	نور الدين مكفة	شعرية المحكي في رواية "مرايا متشضية" لعبد المالك مرتاض.	نادية عطافي	4
2024/06/23 10,00-09,00 حجرة 09	أستاذ محاضر أ	أسماء سوسي	أستاذ التعليم العالی	فوزية عساسلة	أستاذ محاضر أ	فوزية براهيمي	القصة الموجهة للطفل الجزائري، التجليات الجمالية والقيم التعليمية والتربوية، "سلسلة الأخوان" 3 أجزاء لجميلة زنير.	-فتيحة حداد - مريم بوخناف	5
2024/06/22 11.00-10.00 حجرة 9	أستاذ محاضر أ	العايش سعدوني	أستاذ محاضر أ	أحلام عثمانية	أستاذ محاضر أ	فوزية براهيمي	فوبيا الإسلام بين الواقع والمتخيل في رواية رماد الشرق لواسيني الأعرج.	- مباركة بوترة -نجية حراث	6
2024/06/22 11.00-10.00 حجرة 13	أستاذ محاضر أ	السعيد مومني	أستاذ محاضر أ	زوليخة زيتون	أستاذ التعليم العالی	وردة معلم	التعدد الصوتي في رواية اختلاط المواسم لبشير مفتي دراسة أسلوبية	منال سوفي	7
2024/06/22 09.00-08.00 حجرة 1	أستاذ محاضر أ	أحلام عثمانية	أستاذ محاضر أ	سعيد بومعزة	أستاذ محاضر أ	شوقي زقادة	تقنيات السرد في رواية "منا... قيام شتات الصحراء" لـ "الصدیق حاج أحمد".	آية مخلوفي	8
2024/06/23 09.00-08.00 حجرة 13	أستاذ مساعد أ	ليلى زغدودي	أستاذ محاضر أ	فوزية براهيمي	أستاذ محاضر أ	شوقي زقادة	صورة الشهيد في المخيال الشعبي القالمي؛ دراسة موضوعاتية.	شروق وارث	9

2024/06/22 10,00-09,00 حجرة 05	أستاذ محاضر أ	الطاهر عفيف	أستاذ محاضر ب	عبد الحليم مخالفة	أستاذ محاضر أ	سعيد بومعزة	شعرية الفواتح والخواتم السردية في روايات واسيني الأعرج - نماذج مختارة-	ريان كدري - بشرى شكورة	10
2024/06/22 11.00-10.00 حجرة 11	أستاذ مساعد	سهيلة سلطاني	أستاذ مساعد ب	بشرى الشمالي	أستاذ محاضر أ	سعيد بومعزة	المقدس والمدنس في رواية الغيث لمحمد ساري.	-عبير مسعودية - شيماء زغدودي	11
2024/06/22 11.00-10.00 حجرة 05	أستاذ مساعد	آمنة شاوي	أستاذ مساعد أ	عبد العزيز العباسي	أستاذ محاضر أ	إبراهيم كريوش	الايديولوجي واشتغال المرجعيات في رواية عرس بغل، للطاهر وطار.	-محمود يوسف - عبد النور بن عمارة	12
2024/06/23 09.00-08.00 حجرة 03	أستاذ مساعد أ	يزيد مغمولي	أستاذ محاضر أ	أسماء سوسي	أستاذ محاضر أ	إبراهيم كريوش	تجليات التصوف عند الأمير عبد القادر من خلال شعره.	-سارة جواد - حياة عبداوي	13
2024/06/23 10,00-09,00 حجرة 05	أستاذ مساعد	لمياء عيشونة	أستاذ مساعد أ	ليلى زغدودي	أستاذ محاضر أ	العايش سعوني	شعرية المقامة في الأدب الجزائري في العهد العثماني -قراءة في نماذج مختارة	-شهناز زغدودي - نرجس صديقي	14
2024/06/23 11.00-10.00	أستاذ مساعد	ندی بوكعين	أستاذ مساعد أ	بشرى الشمالي	أستاذ محاضر أ	العايش سعدوني	التلقي في الشعر الجزائري الحديث قراءة في نماذج مختارة	-ريان حطاب - هزار عايب	15

حجرة 01								
2024/06/23 10.00-09.00 حجرة 1	أستاذ مساعد	إيمان حراث	أستاذ التعليم العالى	وردة معلم	أستاذ محاضر أ	حنان بن قيراط	صورة الطفولة في الأمثال الشعبية في منطقة قالمة	16 -رميساء بلعقون - حفيظة بورارة
2024/06/22 10.00-09.00 حجرة 11	أستاذ محاضر أ	إبراهيم كربوش	أستاذ محاضر أ	العايش سعدوني	أستاذ محاضر أ	حنان بن قيراط	الكتابات الجدارية في منطقة قالمة، مقارنة أنثروبولوجية.	17 -هنية طرش - سوسن بوزيغة
2024/06/23 11.00-10.00 حجرة 3	أستاذ محاضر أ	إبراهيم كربوش	أستاذ التعليم العالى	فوزية عساسلة	أستاذ محاضر أ	أسماء سوسي	البديعيات: مضمونها ونظامها البلاغي، ديوان " جنى الجنين في مدح خير الفرقتين" لابن خلوف القسنطيني (نماذج مختارة).	18 -زينب بن عيش - إلهام حسني
2024/06/23 10.00-09.00 حجرة 3	أستاذ مساعد	هناء داود	أستاذ مساعد أ	يزيد مغمولي	أستاذ محاضر أ	راوية شاوي	التشكيل المرئي في رواية "كامراد رفيق الحيف والضياع" للصدّيق حاج أحمد الزيواني _دراسة سيمائية_	19 -بثينة عزازية - أحلام عيسوس
2024/06/22 11.00-10.00	أستاذ محاضر ب	عبد الحليم	أستاذ محاضر أ	شوقي زقادة	أستاذ محاضر أ	راوية شاوي	عنف المكان في رواية "أشباح المدينة المقتولة" لبشير مفتي	20 -ريان بن عيش - إكرام قرابرية

حجرة 1		مخالفة						
2024/06/22 10.00-09.00 حجرة 3	أستاذ مساعد	سهيلة سلطاني	أستاذ التعليم العالى	نادية موات	أستاذ محاضر أ	أحلام عثمانية	تمثلات الهوية وصورة الآخر في الخطاب الرّحلي الجزائري الحديث، "جنائن الشرق الملتهبة في بلاد الصقالبة" لسعيد خطيبي.	21 -سعاد بن رجم - نسيمة بوسطحة
2024/06/22 09.00-08.00 حجرة 3	أستاذ مساعد	صبيحة جليلية	أستاذ محاضر أ	حنان بن قيراط	أستاذ التعليم العالى	فوزية عساسلة	الزهد في الثقافة الشعبية الجزائرية، الأمثال الشعبية أنموذجا	22 -عجول جهاد - إيمان نابتي
2024/06/22 12.00-11.00 حجرة 3	أستاذ محاضر أ	زوليخة زيتون	أستاذ محاضر أ	حنان بن قيراط	أستاذ التعليم العالى	عبد الغاني خشة	رواية sonitto الحب والموت في زمن كورونا لعبد القادر عميش. دراسة موضوعاتية.	23 -ريمة نعمانية - مروة شريفي
2024/06/22 10.00-09.00 حجرة 15	أستاذ مساعد	لبنى بوخناف	أستاذ التعليم العالى	راوية شاوي	أستاذ التعليم العالى	عبد الغاني خشة	السيرة الذاتية في نص بومدين بلكبير "عدو غير مرئي -يوميات روائي في الحجر.	24 -أيوب عثمانية - بدر الدين زيغم
2024/06/22 10.00-09.00	أستاذ مساعد	آمنة شاوي	أستاذ محاضر أ	سهام بودروعة	أستاذ مساعد أ	عبد العزيز العباسي	الصورة الاشهارية في رواية الارائة " لرشيد بوجدره.	25 -فريال سخاف - أسماء ديدي

حجرة 9									
2024/06/22 12.00-11.00 حجرة 1	أستاذ مساعد	لبنى بوخناف	أستاذ التعليم العالي	وردة معلم	أستاذ مساعد أ	بشرى الشمالي	قراءة في كتاب "في الأسطورة والأدب العربي" لعبد المجيد حنون	-فتيحة بلدي	26
2024/06/22 10,00-09,00 حجرة 1	أستاذ محاضر ب	نور الدين مكفة	أستاذ محاضر أ	عبد المجيد بدرابي	أستاذ التعليم العالي	ميلود قيدوم	الرمز في الشعر الجزائري المعاصر ديوان البرزخ والسكين لعبد الله حمادي أنموذجا.	-آية شيعاوي - شيماء بوشحدان	27
2024/06/23 09.00-08.00 حجرة 1	أستاذ مساعد	إيمان حراث	أستاذ محاضر أ	نادية موات	أستاذ التعليم العالي	ميلود قيدوم	التزامن السردي في رواية الصدمة لياسمينة خضرا دراسة وصفية تحليلية.	-عبلة بورابعة - ناديا بوشمال	28
2024/06/22 11.00-10.00 حجرة 15	أستاذ مساعد	نوال براهيمي	أستاذ محاضر أ	عبد المجيد بدرابي	أستاذ محاضر أ	علي طرش	الفضاء الأليف والفضاء الطارد في رواية "أصبحت أنت" لأحلام مستغانمي.	-هديل قتاتلية - فيروز خليفة	29
2024/06/22 10.00-09.00 حجرة 13	أستاذ مساعد	صبيحة جليلية	أستاذ محاضر أ	فوزية براهيمي	أستاذ محاضر أ	علي طرش	الاغتراب في رواية "أصبحت أنت" لأحلام مستغانمي.	-أيمن دبابغة	30

2024/06/22 11.00-10.00 حجرة 3	أستاذ محاضر أ	الطاهر عفيف	أستاذ محاضر أ	سهام بودروعة	أستاذ مساعد	هناء داود	السرد التراجيدي في أدب الوباء "رواية الحي السفلي" لعبد الوهاب بن منصور أنموذجاً.	-أمانى خشايمية - إيمان عثمانية	31