

| Enseignement à distance M1 littérature | | | |
|---|-------------|---|----------|
| Jour | Horaire | Groupe 1 | Groupe 2 |
| Dimanche (1 ^{ère} semaine) | 08h00-09h00 | | |
| | 09h00-10h00 | Littérature comparée Maafa | |
| | 10h00-11h00 | | |
| | 11h00-12h00 | | |
| | 12h00-13h00 | | |
| | 13h00-14h00 | Théories littéraires Ouarts | |
| Lundi (2 ^{ème} semaine) | 08h00-09h00 | | |
| | 09h00-10h00 | Méthodologie des études littéraires Maafa | |
| | 10h00-11h00 | | |
| | 11h00-12h00 | | |
| | 12h00-13h00 | Littérature et arts Alioui | |
| | 13h00-14h00 | | |
| Mardi (1 ^{ère} semaine) | 08h00-09h00 | | |
| | 09h00-10h00 | | |
| | 10h00-11h00 | Mouvements et tendances Alioui | |
| | 11h00-12h00 | | |
| | 12h00-13h00 | Communication orale Bouguettaya | |
| | 13h00-14h00 | Mythe et oralité necib | |
| Mercredi | 08h00-09h00 | | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| (2^{ème} semaine) | 09h00-10h00 | Sémiologie et pragmatique Maizi | |
| | 10h00-11h00 | | |
| | 11h00-12h00 | Genre littéraire Laraba | |
| | 12h00-13h00 | | |
| | 13h00-14h00 | | |
| | 14h00-15h00 | Approches des textes littéraires Quarti | |
| Jeudi (1^{ère} semaine) | 08h00-09h00 | | |
| | 09h00-10h00 | | |
| | 10h00-11h00 | | |
| | 11h00-12h00 | | |
| | 12h00-13h00 | | |
| | 13h00-14h00 | Littérature francophone Hamadi | |