

توقيت السنة الأولى ماستر- لسانيات تطبيقية

التوقيت	الأيام	1 ف	2 ف	3 ف	4 ف	
08.00 سا - 9.30 سا	الجمعة	تقنية الكتابة/ مومني / 17		فضايا اللسانيات/ عمار / 18		
30-09 سا - 11.00 سا		تقنية البحث والكتابة العلمية / أهداف / مدرج "20"				
11.00 سا - 12.30 سا				علم المصطلح/ قواسمة / 2	تقنية الكتابة / اهداف / 14	
12.30 سا - 14.00 سا			تعليمية النصوص/ بلعز / 9	اللغة والحاسوب/ ثمانية / 18		
14.00 سا - 15.30 سا			اللغة والحاسوب/ ثمانية / 18	لغة أجنبية/ فراقعة / 2	تعليمية النصوص/ بلعز / 19	
17.00-15.30				اللغة والحاسوب / قواسمة / 4		
08.00 سا - 9.30 سا	الأحد	فضايا اللسانيات / عمار / 16	تقنية الكتابة / زرار / 17	أصوات ولهجات/ بن دحمان / 10	فضايا اللسانيات / عمار / 13	
30-09 سا - 11.00 سا		علم المصطلح / طاهري / 14	فنيات القراءة / حمادية / 15	تقنية الكتابة/ اهداف / 18	فنيات القراءة / حمادية / 19	
11.00 سا - 12.30 سا		تعليمية النصوص/ بلعز / مدرج "20"				
12.30 سا - 14.00 سا			تعليمية النصوص / بلعز / 15			
14.00 سا - 15.30 سا				تعليمية النصوص/ بلعز / 5		
15.30 سا - 17.00 سا			فضايا اللسانيات/ عمار / 16	بناء المناهج/ بركاني / 5	أصوات ولهجات/ بن دحمان / 17	
08.00 سا - 9.30 سا	الثلاثاء	فضايا اللسانيات/ عمار / مدرج "19"				
30-09 سا - 11.00 سا		الأصوات واللهجات / بن دحمان / مدرج "19"				
11.00 سا - 12.30 سا			فنيات القراءة/ حمادية / 9		علم المصطلح/ قواسمة / 18	
12.30 سا - 14.00 سا		علم المصطلح / ح / بوعمامة / مدرج "18"				
14.00 سا - 15.30 سا						
15.30 سا - 17.00 سا						
08.00 سا - 9.30 سا	الأربعاء	أصوات ولهجات/ بن دحمان / 6		بناء المناهج/ بركاني / 9		
30-09 سا - 11.00 سا		بناء المناهج/ بركاني / 16	لسانيات نفسية / براهيم / 17			
11.00 سا - 12.30 سا			أصوات ولهجات/ بن دحمان / 10	فنيات القراءة/ حمادية / 13		
12.30 سا - 14.00 سا		ل أجنبية/ فراقعة / 19	لسانيات نفسية/ براهيم / 14			
14.00 سا - 15.30 سا		ل أجنبية/فراقعة/13				
15.30 سا - 17.00 سا						
08.00 سا - 9.30 سا	الخميس		بناء المناهج / بركاني / 13	لسانيات نفسية/ براهيم / 14	اللغة والحاسوب/ مريم حلاسي / 15	
30-09 سا - 11.00 سا		بناء المناهج / بركاني / مدرج 18				
11.00 سا - 12.30 سا			لسانيات نفسية/ براهيم / 15			
12.30 سا - 14.00 سا			علم المصطلح/ بوشارب / 10		لغة أجنبية / عقابي / 14	

توقيت السنة الأولى ماستر-أدب جزائري

التوقيت	الأيام	1ف	2ف	3ف	4ف	
08.00 سا - 9.30 سا	الأربعاء	تحليل الخطاب / معلم / 20			شعر جزائري بالفرنسية / العباسي / 9	
09-30 سا - 11.00 سا		تقنية البحث والكتابة العلمية / هادف / مدرج 20				
11.00 سا - 12.30 سا		علم النفس الأدبي / طرش / 5	شعر جزائري بالفرنسية/ العباسي / 17			
12.30 سا - 14.00 سا						نثر جزائري ق/ عثمانية/ 19
14.00 سا - 15.30 سا		أدب مغاربي قديم / سعدوني / مدرج 19				
15.30 سا - 17.00 سا						
08.00 سا - 9.30 سا		الخميس	تقنية البحث / هادف / 14	تحليل الخطاب/ معلم / 15	نقد أدبي / بدراوي / 16	تقنية البحث/ زرقين / 3
09-30 سا - 11.00 سا	شعر جزائري قديم / بومهرة / مدرج 19					
11.00 سا - 12.30 سا	تحليل الخطاب / معلم / مدرج 18					
12.30 سا - 14.00 سا	علم النفس الأدبي / طرش / 4					علم النفس الأدبي / طرش / 4
14.00 سا - 15.30 سا	علم النفس الأدبي/ طرش / 17		علم النفس الأدبي/ بومعزة / 18			
15.30 سا - 17.00 سا			أدب مغاربي قديم/ بن قيراط / 6			
08.00 سا - 9.30 سا	الجمعة		أدب تفاعلي/ مقرابي / 19	تقنية البحث / زرقين / 3		
09-30 سا - 11.00 سا		دب مغاربي قديم / سعدوني / 18	تقنية البحث / زرقين / 3			
11.00 سا - 12.30 سا		نثر جزائري قديم/ عثمانية / مدرج 18				
12.30 سا - 14.00 سا		شعر جزائري قديم/ سوسي / 10	نثر جزائري قديم/ عثمانية / 13			
14.00 سا - 15.30 سا		شعر جزائري قديم/ سوسي / 1	نثر جزائري قديم / غلوج / 15			
15.30 سا - 17.00 سا		أدب تفاعلي / مقرابي / 15				
08.00 سا - 9.30 سا		السبت	نقد أدبي / براهيمي / 10	تحليل الخطاب/ بعداش / 14	شعر جزائري قديم/ كربوش / 15	
09-30 سا - 11.00 سا	شعر جزائر بالفرنسية/ العباسي / 18		أدب مغاربي قديم / سعدوني / 19	شعر جزائري قديم/ كربوش / 20		
11.00 سا - 12.30 سا	نثر جزائري قديم / عثمانية / مدرج 20					
12.30 سا - 14.00 سا	لغة أجنبية/ زروال / 20					
14.00 سا - 15.30 سا	لغة أجنبية/ زروال / 18		لغة أجنبية / باخاشة / 16	أدب تفاعلي / لحر / 15		
15.30 سا - 17.00 سا			أدب تفاعلي / لحر / 15	لغة أجنبية/ باخاشة / 10		
08.00 سا - 9.30 سا	الحدس		نقد أدبي / فوزية براهيمي / مدرج 19			
09-30 سا - 11.00 سا			نقد أدبي / بدراوي / 16		أدب مغاربي قديم/ بوعلوش / مدرج 20	
11.00 سا - 12.30 سا				ش جزائري بالفرنسية/ العباسي / 17		
12.30 سا - 14.00 سا					تحليل الخطاب / عيسوس / 13	