



وزارة التعليم العالي والبحث
العلمي
جامعة 8 ماي 1945 قالمة
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

دعوة

اليوم الدراسي : تجليات خطاب الصمت وآليات اشتغاله في مختلف الميادين اللغوية والفنية والثقافية"

برنامج اليوم الدراسي : 2019/11/26

مراسيم الافتتاح لليوم الدراسي في الساعة التاسعة صباحا (9:00 - 10:00)

- الكلمة الافتتاحية: الرئيس الشرفي: الدكتور العياشي عميار
- كلمة رئيسة اليوم الدراسي: الدكتورة سهام بودروعة.
- كلمة ضيف الشرف / الأستاذ الدكتور: بلقاسم بلعرج.

رئيس الورشة الأولى: أ.د/ فريدة زرقين جامعة 8 ماي 1945 قالمة

التوقيت	المتدخل(ة)	عنوان المداخلة	الجامعة
10:20 - 10:00	د. زليخة زيتون	الصمت وسؤال المصطلح	قالمة
10:40 - 10:20	أ.راوية شاوي	الصمت الناطق في الأعمال الدرامية التلفزيونية- مسلسل ذاكرة الجسد أنموذجاً.	قالمة
11:00 - 10:40	أ.د. وردة معلم ط. رملة نصري	الصمت في رواية الصرخة لـ" رضوى عاشور"	قالمة
11:20 - 11:00	ط. أمينة شاوي	صمت البداية في رواية "أنثى السرّاب" لواسيني الأعرج	سكيكدة
11:40 - 11:20	ط. أحمد صويلح ط. جمال بسعودي	الصمت نسقاً مضمرًا في الصورة الكاريكاتورية في الجزائر - الرسم أيوب أنموذجاً.	الجزائر برج بوعريش

التوقيت	المتدخل(ة)	عنوان المداخلة	الجامعة
12:00-11:40	د. نادية موات	تجليات الصمت في الخطاب الإيماني المسرحي	قالمة
12:20-12:00	أ. حنان بن قيراط	حكاية سحر الموناليزا بين صمت الخطاب وخطاب الصمت	قالمة
12:40 - 12:20	د. فوزية عساسلة	الخطاب الصامت في القرآن الكريم (مظاهره وأبعاده)	قالمة
13:00 - 12:40		مناقشة	
رئيس الورشة الثانية: أ.د / وردة معلّم. جامعة 8 ماي 1945 قالمة			
التوقيت	المتدخل(ة)	عنوان المداخلة	الجامعة
10:20 - 10:00	د. أحلام عثمانية د. أمينة جاهمي	مواطن الإضمار في النص السردى الروائي - رواية " تصريح بضباع" لسمير قسيبي أنموذجاً.	قالمة
10:40 - 10:20	د.وردة بويران د.فتيحة بركات	صمت التابع في الرواية - قراءة في نماذج مختارة.	قالمة عنابة
11:00 - 10:40	نسمة عيساوي	الصمت في الحوار وآليات اشتغاله في رواية "موسم الهجرة إلى الشمال" للطيب صالح- مقارنة سمائية.	عنابة
11:20 - 11:00	د. ميلود قيديم ط. وفاء بوراس	جماليات خطاب الصمت في الشعر العربي المعاصر - دراسة في نماذج مختارة.	قالمة
11:40-11:20	د. أسماء حمايدية	الصمت الناطق في الخطاب الإشهاري- نماذج مختارة.	قالمة
12:00 - 11:40	د.سهام بودروعة أ. عبد العزيز العباسي	الصمت الناطق في لوحة " الهروب من الإطار" لبيردل بوريل	قالمة
12:20 - 12:00	ط. حنان كرميش	إيقاعات الصمت في الأدب المغربي، التجلي والوظيفة والدلالة- قصة الطحونة أنموذجاً.	عنابة
12:40 - 12:20	د. وردة حلاسي	أثر الصمت في بنية النص المسرحي الجزائري المعاصر - مقارنة سمائية في نماذج مختارة.	قالمة
13:00 - 12:40	د.لطيفة روابحية د. وفاء ديبش	بلاغة الصمت في التراكم النحوي في القرآن الكريم	قالمة
13:20-13:00		مناقشة	

توزيع شهادات المشاركة

مراسم الاختتام والتوصيات